

RAPPORT MORAL



Chers amis je ne vous surprendrai pas en vous disant que la gestion de notre association a été particulière dans le contexte sanitaire que vous savez.

Cette période de crise a soulevé nombre d'interrogations mais aussi révélé des certitudes pour chacun, notre société et donc notre vie associative.

Tout au long du premier confinement les outils comptables construits ces dernières années nous ont permis de faire des choix éclairés par des projections fiables sur leurs incidences.

Si dans un premier temps les salariés ont dû être mis au chômage nous avons pu les accompagner financièrement puis reprendre une activité partielle assez rapidement. Dans la mesure du possible des ateliers ont pu reprendre en visioconférence (notamment la musique) et à défaut de pouvoir recevoir des publics, les différents secteurs ont pu profiter de ce moment pour préparer la sortie du confinement.

Attachés à développer la solidarité dans le quartier, nous avons maintenu le contact avec les publics isolés ou désireux de préserver le vivre ensemble sur le quartier. J'ai été ravi de les croiser chaque semaine autour d'un pique-nique dans le parc de Beauregard dès les premiers jours du déconfinement. J'en profite pour remercier Antonio LOPEZ, pour son investissement à l'occasion de son stage de longue durée effectué au Cadran.

Cette solidarité a également pris forme par l'accueil en urgence de familles de migrants dans notre hébergement de la Ferme de la Harpe, alors vacant.

Je pense que nombre d'entre vous ont comme moi découvert le logiciel zoom. Ce dernier nous a permis de réunir le bureau et le conseil d'administration afin de partager et décider collégalement nos choix. La démocratie est au centre de notre gouvernance et la distance ne nous a pas empêchés de la faire vivre.

L'année dernière je vous donnais rendez-vous pour fêter nos 40 ans, ces festivités prévues début juin ont été annulées ainsi que notre festival de jazz. Le confinement de novembre et les incertitudes sur les mois suivants nous poussent à annuler également l'édition 2021 de « l'art et la main ». Ces événements n'auraient pas de sens si nous ne pouvons les préparer avec tous les adhérents investis et les associations partenaires.

La ville de Rennes ayant souhaité offrir aux habitants des animations exceptionnelles à l'occasion du déconfinement et des vacances estivales, nous avons pu profiter avec « un été à Beauregard » de 17 événements dans notre quartier. En charge de son organisation, nos moyens tant matériels qu'humains ont pris toute leur dimension mettant en lumière notre expérience et nos investissements passés dans le domaine de la sonorisation notamment.

Dès le début de cette crise la ville nous a assuré le maintien de tous ses financements malgré la diminution des charges de salaires permise par la mise au chômage partiel des salariés.

Si le bilan est excédentaire il ne doit pas cacher deux faits importants :

- nous avons travaillé à un rééquilibrage de nos comptes afin que notre budget structurel redevienne légèrement excédentaire.

- bien qu'ayant proposé le remboursement de l'ensemble des activités durant le confinement, 26000€ n'ont pas été sollicités par les adhérents. Nous le comprenons comme un soutien de votre part à notre projet.

Une nouvelle équipe municipale a été élue et nous espérons voir leur soutien consolidé afin de construire une relation de confiance et d'écoute mutuelle.

Durant la saison écoulée nous avons souhaité consolider nos liens avec la fédération Léo Lagrange en les formalisant dans le cadre d'une convention. Elle précise le cadre de l'accompagnement assuré par la fédération auprès de notre association, ainsi que les conditions de mise à disposition du coordinateur de la Ferme de la Harpe et du directeur de l'association.

La mise en place de cette convention était d'autant plus importante que nous allons devoir gérer le remplacement de ce dernier début 2021.

Après plus de 30 années passées au sein de notre association, Emile RIMASSON nous quitte. Certains le connaissent depuis plus longtemps que moi et je sais que je peux au nom de tous le remercier pour sa gestion sérieuse qui aura permis notre développement et à de nombreux projets de voir le jour. Notamment sur la période récente de préparation à l'ouverture du Cadran qui a donné lieu à la mise en place d'une nouvelle gouvernance, à l'élargissement des publics accueillis et au renforcement de l'équipe salariés.

Notre identité me semble particulièrement originale et j'imagine que notre directeur se doit de l'être aussi, le remplacer ne sera pas chose aisée.

A titre personnel son soutien dans mon rôle de président a été sans faille et j'ai pu comprendre grâce à lui les valeurs portées par l'éducation populaire et sa volonté d'investir les adhérents dans un projet associatif.

Gageons que cet esprit insufflé restera gravé et que la dynamique associative participative demeurera un marqueur important des années à venir.

Yannick GRIMAUULT

Président