

l'art & la main

Le Mag'



Magazine officiel de l'Art et la Main, édition 2024 - Gratuit n°2



PRÉSENTATION DES ARTISANS

MENUISERIE - MOSAÏQUE - GRAVURE - DESSIN - POTERIE - LUTHERIE

BIJOUX - SCULPTURE - ARTS PLASTIQUES - FORGE - FEUTRAGE

WOODGRAFF - FERRONNERIE - CABINET DE CURIOSITÉS - PEINTURE

L'art & la main

15^e EDITION



PRESENTATION

LA TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE MANUELS ET TECHNIQUES

L'Art et la Main est une manifestation mettant en avant les métiers d'art, l'artisanat. La première édition a eu lieu en 2009.

L'Art et la Main est conçu en deux temps :

- un week-end d'ateliers participatifs, de démonstrations et de stages animés par des artisans et artisanes d'art et des professionnels de métiers
- des ateliers de découverte des métiers d'art à destination des publics scolaires trois semaines en amont de la manifestation.

Nouveauté pour cette année : des ateliers en famille proposés les mercredi après-midi (atelier Argile, Arts plastiques et Poterie).

Avec toujours comme fil rouge la transmission de savoir-faire manuels et techniques.

2024 : La 15^{ème} édition !

L'organisation de la manifestation est assurée par des bénévoles de l'association, réunis en commissions et accompagnés par les salariés.

L'édition 2024 réunira une trentaine d'exposants, artisans et artistes avec beaucoup de nouveautés.

Cette année vous pourrez découvrir et rencontrer des forgerons de l'association Hispamebro, une sculpteuse sur métal avec la Petite Ferronnière, des créatrices de bijoux axant leur démarche autour du réemploi (assiettes, plastique, cuir) avec LLAK bijoux, Les Taupes Electriques, Claire et Albane, Wendy Coffi une créatrice de masques en terre et en papier mâché, un potier avec Olivier Costard de Terre de Braise, une mosaïste avec Elisabeth de Abreu, des savonniers et de la cosmétique artisanale avec la Fabrik'à Bulles.



leo lagrange

R Ville de
RENNES



Le travail du bois avec Camille Serrazin de Meublez-main, l'association Culture Manuelle et Technique, Samuel Arridiaux en sculpture sur bois, Jean-Pierre Guénée en tournage sur bois et Super Real Guitar Works, luthier.

Tout un volet autour du graphisme avec Etiou, street artiste rennais, Cheedo, wood-graiffeur, Bluedel en peinture à l'huile, Philouscabiou en dessin et peinture acrylique.

Les passeurs de curiosité sont de retour avec des Escape boxes artisanales sur la thématique de la biodiversité ; la Société d'astronomie rennais proposera un atelier de polissage de miroirs.

Du cyanotype avec l'atelier Kraft, de la gravure et sérigraphie avec la Fabrik'a et de la linogravure avec l'atelier Brito.

De la réfection de fauteuil et de la couture d'ameublement avec Lydie Talamo de Cap sur les métiers d'Art ; du filage, du tricot et de la création d'objets à partir de laine de mouton avec Laisse-Mouton.

Les Éclaireuses et Eclaireurs de France animeront un atelier de froissartage durant le week-end.

L'association 3 Regards tiendra également des stands en électronique, numérique et en arts plastiques.

Des artisans sur des champs différents qui donneront l'occasion de découvrir, de partager et de pratiquer !

Bonne quinzième édition de l'Art et la Main à toutes et tous !

Les bénévoles et salariés de l'association 3 Regards Léo Lagrange.

BOIS

SUPER REAL GUITAR WORKS

JEAN-MARIE PRUAL - LUTHERIE



PRÉSENTATION

Je m'appelle Jean-Marie, j'ai 30 ans, et Super Real Guitar Works est l'entreprise individuelle dans laquelle j'exerce l'activité de luthier guitare et basse à Rennes. À l'écoute de chaque musicien-ne et de son instrument, je recherche des réponses adaptées, en termes de confort de jeu, de sonorités et de coût.



L'ART ET LA MAIN #15 ?

Je serai présent à l'Art et la Main pour montrer le "stick dulcimer" électrique, instrument à cordes traditionnel revisité et pour échanger autour des réglages et réparations en lutherie guitare et basse.

" Inauguré en septembre 2023, l'atelier, situé à Comme un Établi quartier nord Saint-Martin, matérialise ma volonté d'accompagner les musicien-ne-s et transmettre l'exercice de la lutherie au plus grand nombre. "

ANIMATIONS



Deux "stick dulcimers" seront disponibles à l'essai. Aussi, je travaillerai sur plusieurs étapes clés de la fabrication de ces instruments : profil du manche, bobinage de micros, ou encore frettage.

STAGES À L'ANNÉE

Super Real Guitar Works propose deux formats de stages individuels de lutherie : réglage et électronique. Vous souhaitez apprendre à mieux connaître votre instrument ? Apprenez les bases du réglage guitare et basse, ou formez-vous au maniement du fer à souder ! Le stage individuel réglage comprend : découverte théorique du réglage et apprentissage sur votre guitare ou basse avec réglage de la courbure du manche, de la hauteur du chevalet, de la hauteur du sillet de tête et la compensation au chevalet. Sa durée est de 3 heures et son prix de 180,00 €. Le stage individuel électronique comprend : découverte théorique du fonctionnement de l'électronique d'une guitare, du micro au jack, et apprentissage sur votre guitare ou basse avec un changement de composants. Sa durée est de 3 heures et son prix de 180,00 €.

CONTACTS



contact@superrealguitarworks.com



[superrealguitarworks](https://www.instagram.com/superrealguitarworks)



07 80 03 69 80



[superrealguitarworks.com](https://www.superrealguitarworks.com)





MEUBLEZ MAIN

CAMILLE SERRAZIN

MOBILIER SUR-MESURE ÉCORESPONSABLE

PRÉSENTATION

Fabrication de mobilier sur-mesure écoresponsable – Stages et ateliers de menuiserie zéro-déchet

L'ART ET LA MAIN #15 ?



ANIMATIONS

Je souhaite faire découvrir ce que j'appelle "la menuiserie zéro-déchet", montrer que l'on peut réaliser tous types de meubles à partir de bois normalement destiné à la déchetterie après seulement une utilisation ! J'ai à cœur d'accompagner les personnes qui souhaitent apprendre à faire eux-même et en particulier celles et ceux qui débutent et ne savent pas par où commencer.

STAGES

Dans le cadre de Culture manuelle et Technique, à la Ferme de la Harpe, j'anime l'atelier bois du mercredi (enfants et ados); des stages enfants et ados pendant les vacances scolaires et des stages pour adultes le week-end tout au long de l'année. Je propose aussi d'autres formules d'ateliers et de formations à mon atelier à Brie, près de Janzé.

" Diplômée du CAP menuisier en 2017, j'ai lancé Meublez Main en 2019, notamment grâce au soutien de l'association Culture Manuelle et Technique. Aujourd'hui mon activité principale est la conception et fabrication de meubles en bois de seconde main. Je propose également des ateliers et stages tout au long de l'année, à la Ferme de la Harpe et à mon atelier à Brie. J'accompagne également associations et entreprises dans leurs projets de chantier collectif. "

CONTACTS



meublezmain@gmail.com



[meublezmain](https://www.instagram.com/meublezmain)



07 56 93 88 92



www.meublezmain.com





ÉCLAIREUSES ÉCLAIREURS DE FRANCE

GROUPES DE JEUNES SCOUTS FROISSARTAGE (CONSTRUCTION DE BOIS)

PRÉSENTATION

Nous faisons du froissartage. Le principe est de faire des constructions à base de bois et de ficelles uniquement. C'est une pratique scouts qui permet de faire des constructions.

↳ L'ART ET LA MAIN #15 ?

Une valeur de notre association est la coéducation, il est donc important de montrer et apprendre aux autres ce que l'on sait faire et peut-être apprendre d'autres choses avec les autres ateliers.

↳ ANIMATIONS



Tout au long du week-end nous réaliserons : un pilotis (une plateforme sur-élevée) à base de bois et de ficelle seulement à 1m du sol à peu près (on pourra monter dessus), table japy, table à feu, vaisselier ...

STAGES À L'ANNÉE

Association de scoutisme laïque partout en France pour les jeunes de 6 à 18 ans, toute l'année un week-end par moi et l'été un camp de 2 à 3 semaines .

<https://region-bretagne.eedf.fr/>

Adresse : bd Louis Volclair 35200 Rennes 02 99 51 07 51



" C'est une passion, et on se regroupe une fois par mois dans une forêt ou dans une ferme pour vivre dans la nature, faire du froissartage, du feu... "

CONTACTS



lesbranquignoles@gmail.com



[@les_branquignoles_](https://www.instagram.com/les_branquignoles_)



06 11 69 54 41





CULTURE MANUELLE ET TECHNIQUE

ASSOCIATION QUI VISE À FAIRE DÉCOUVRIR ET INITIER
AUX SAVOIR-FAIRE MANUELS ET TECHNIQUES

PRÉSENTATION

Initiation des jeunes (9 à 16 ans) aux savoir-faire manuels et techniques : menuiserie, couture, plomberie ...

↳ L'ART ET LA MAIN #15 ?

C'est une manifestation qui peut nous donner de la visibilité auprès des jeunes intéressés par les métiers manuels et techniques. Elle nous permet également de nouer des contacts avec des artisans et artistes.

↳ ANIMATIONS



Présentation des activités et démonstration

STAGES

Enfants : Mercredi après-midi

Adultes : avec notre prestataire menuisier (cf. "Meublez Main")

" Les membres de l'association sont soit des personnes de métiers, soit des bénévoles avec des parcours divers : social, professorat, industrie ... "

CONTACTS



cmt.rennes@gmail.com



Asso.CMT



06 67 89 92 74



www.cmtrennes.org





SCULPTURE

SAMUEL ARRIDIAUX



PRÉSENTATION

SCULPTURE :

Le travail de sculpteur va de préférence dans la pureté des lignes et permet au regard d'aller au-delà de l'œuvre. Le bois est un matériau qui vous surprend, vous guide et ne vous laisse jamais indifférent.

TOURNAGE SUR BOIS :

Le tournage sur bois consiste à sculpter des pièces de bois en rotation sur un tour. Cette technique permet de créer une diversité d'objets, allant des bols et vases artistiques aux pieds de meubles élégants, mettant en valeur la créativité du tourneur sur bois et la richesse des textures naturelles du matériau.



TOURNAGE SUR BOIS

JEAN-PIERRE GUENÉE



" Depuis quelques années je me suis mis au tour, une autre façon de mettre en valeur le bois avec ses défauts voire ses particularités. Le bois est un matériau chaud, agréable, surprenant qui ne laisse pas indifférent. "

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Découverte et pratique seront aux rendez-vous pendant l'évènement

ANIMATIONS



Stage de découverte de la sculpture sur bois : réalisation d'un bas relief , un triskel en bois (hêtre).

12 ans et + / ados adultes - 2h - 4 personnes max -

dimanche 28 janvier de 10h à 12h - 20 € / personne.

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

STAGES À L'ANNÉE

Atelier sculpture sur bois

Mardi de 18h30 à 20h30

Stage tournage sur bois

Session de 8h pour 3 à 4 personnes, plusieurs dates possibles

Samedi et Dimanche de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00

à la ferme de la harpe.

CONTACTS



laharpe@3regards.com



02 99 59 45 38



www.3regards.com





WOODGRAFFIZM

VIVIAN PERROT
WOOD-GRAFFEUR

PRÉSENTATION

Au croisement du street art et de la calligraphie sur bois, le woodgraff intègre art urbain et pratique ancestrale du travail du bois. Partant d'un pochoir sur planche de bois, la scie sauteuse, les râpes, les limes et les gouges de sculpture viennent façonner les lettres et les formes de mes créations.

" C'est une passion qui prend la forme d'un métier... "

CONTACTS

 woodgraffizm

 woodgraff_izm

 06 85 37 69 61

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Pour faire découvrir et partager mon art.

ANIMATIONS

Exposer et expliquer mon travail, mes techniques.



MÉTAL

HISPAMEBRO



HISTOIRE PATRIMOINE MÉTALLURGIE EN BROCÉLIANDE - ASSOCIATION DÉCOUVERTE ET INITIATION À LA FORGE ET AUX MÉTHODES MÉTALLURGIQUE ARTISANALES

PRÉSENTATION

L'association propose la mise à disposition d'un atelier partagé sur la commune de Plelan le Grand. Tout y est réuni pour découvrir et pratiquer la forge. Que ce soit une initiation ou une pratique confirmée, nos permanents bénévoles partagent leurs passions avec chacun leurs domaines de prédilection car les applications sont nombreuses!



" Nous sommes des passionnés, avec l'envie de partager de chacun et de chacune les savoirs faire sont mis en commun. L'accueil et la transmission sont des valeurs fortes dans notre association "

L'ART ET LA MAIN #15 ?

C'est tout d'abord une collaboration de longue date et un accueil qui nous donne envie de revenir chaque année! C'est également une occasion en or de promouvoir notre pratique auprès du public Rennais.

ANIMATIONS



Nous réalisons tout au long du weekend des démonstrations et nous sommes heureux d'échanger et d'expliquer les méthodes utilisées avec les visiteurs.

STAGES À L'ANNÉE

L'atelier est ouvert et en accès libre à l'année pour nos adhérents. Les mardis et jeudis soirs ainsi qu'en journée le samedi. Notre local est situé sur la commune de Plelan le Grand au lieu dit 'Les Brieux'. Vous pouvez également nous retrouver lors de nos démonstrations nous participons en effet à de nombreuses manifestations culturelles. N'hésitez pas à nous suivre sur la page Facebook ou à nous contacter par mail pour plus d'info!

CONTACTS



hispamebro@gmail.com



hispamebro



www.hispamebro.bzh





LA P'TITE FERRONNIÈRE

MARIE HEUDÈS FERRONNERIE

PRÉSENTATION

Le côté brut et froid du métal m'a toujours fascinée tant il peut devenir léger, vivant et poétique. L'acier est mon domaine, de récup, en tiges, en tôle, je le découpe, le façonne en le tordant, martelant à froid, puis le moment magique de la soudure (soudure à l'arc) vient donner vie à ma création. Me reste ensuite les étapes de nettoyage, ponçage, limage et autres finitions.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Échanger sur mon activité auprès d'un public curieux + expo/vente.

STAGES À L'ANNÉE

Je propose d'avril à octobre sur une journée des stages dans mon atelier à Paimpol. Le matin, lors d'un cours, nous voyons avec les stagiaires, la soudure à l'arc (geste, réglages, sécurité), puis utilisation de la meuleuse pour découper et poncer, puis le formage à froid du métal. L'après-midi, le stagiaire est alors autonome pour travailler sur sa création.

CONTACTS



marieheudesmetal@gmail.com



Marie Heudès- La P'tite
Ferronnière //Paimpol



07 83 55 41 59



www.laptiteferronniere.fr



" Je suis artisanne ferronnière d'art
sur Paimpol, c'est mon métier "



TERRE, VERRE, CÉRAMIQUE

TERRE DE BRAISE

OLIVIER COSTARD
SCULPTURE, POTERIE

PRÉSENTATION

Je travaille la terre et plus précisément l'argile, j'enseigne la poterie, la sculpture et le modelage.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Pour transmettre mon savoir-faire.

ANIMATIONS

Réalisation d'un petit buste ou d'un contenant (vase, pot, bol)
10 ans et + / 3h - 7 personnes max - samedi 27 et dimanche 28 janvier de 10h à 13h - 20 € / personne

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

STAGES À L'ANNÉE

Je propose (à la carte) des stages, des cours, des ateliers libres du mardi au dimanche. Pour plus d'info, rendez-vous sur le site : www.terredebraise.com



TERRE de BRAISE

Poterie et modelage

Cours du mardi au dimanche

Accès libre pour initié(es) de 10 h à 20 h

Privatisation de l'atelier pour entreprise, CE, anniversaire

8A allée des Rosiers, 35510 Cesson-Sévigné - 06 85 12 81 47
www.terredebraise.com - oliviercostard@terredebraise.com

" J'exerce ce métier d'enseignant culturel depuis plusieurs années, c'est en allant faire cuire des sculptures que je découvre la poterie pour laquelle j'ai un vrai coup de cœur "

CONTACTS



oliviercostard@terredebraise.com



[atelierterredebraise](https://www.facebook.com/atelierterredebraise)



[atelier_terre_de_braise](https://www.instagram.com/atelier_terre_de_braise)



06 85 12 81 47



www.terredebraise.com

**WENDY COFFI****MASQUES ARTISANAUX (ET CRÉATIONS PLASTIQUES)****PRÉSENTATION**

Après des études artistiques (arts appliqués, céramique, puis création de chaussures) je me suis installée à Rennes où je réalise des illustrations ainsi que des masques en terre et en papier mâché. Depuis un an maintenant : j'expose mes créations et j'anime des ateliers, stages.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

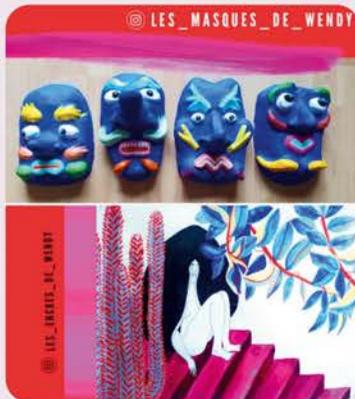
J'ai découvert le festival à la dernière édition, et je rêve de pouvoir exposer parmi tou.te.s ces artistes/ artisans.es. Je pense qu'il faut laisser la chance à chacun d'explorer la matière, de découvrir ses capacités.

ANIMATIONS

Je souhaiterais proposer des ateliers découvertes, ça peut être de la création de masques en terre et papier mâché, du modelage, de la décoration de masques, des ateliers de linogravure, guirlande d'origami, métal repoussé, peinture, dessin, de la customisation d'objets...

STAGES

Je propose mes services épisodiquement dans les centres sociaux, associations, GEM... Je donne également des cours d'éveil aux arts plastiques les mercredis après-midi aux Cadets de Bretagne.

CONTACTS**contact.wendy.crea@gmail.com****wendycrea****@les_encres_de_wendy****07 60 63 36 79****www.wendycreation.com**



MOSAÏQUE ET TESSELLES

ELISABETH DE ABREU MOSAÏQUE

PRÉSENTATION

Elisabeth De Abreu, mosaïste vernoise, aime les matières, les couleurs, quelles qu'elles soient. Comment faire un choix parmi elles ? Finalement elle les utilise toutes. Avec un assemblage de verre, de terre, de marbre, de céramiques, elle crée des mosaïques variées et colorées.



"Métier passion"

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Pour faire partager ma passion aux Rennais.

ANIMATIONS

Stage : Initiation à la mosaïque : création sur des supports fournis sur le thème d'Odorico ou de la nature.

**6 ans et + / parents-enfants - 2h - 10 personnes max
dimanche 28 janvier de 10h à 12h - 25 € / personne**

Démonstration durant la journée.

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

STAGES À L'ANNÉE

atelier ouvert à Vern-sur-Seiche, toute l'année, tous niveaux, pour stage d'initiation ou cours réguliers.

CONTACTS

mosaiquetesselles@aol.com

06 49 95 74 74

mosaiquetesselle.canalblog.com





LAISSE MOUTON (ELAN CRÉATEUR)

AURÉLIE FUCHEZ
TRICOT, FEUTRAGE

PRÉSENTATION

La laine de mouton n'est que trop peu valorisée en France. Elle est considérée comme un sous produit de l'agriculture. Passionnée de tricot, je souhaite participer au travers de mon activité à la relocalisation de la filière laine en France. Je réalise des accessoires en laine française sur machine à tricoter et transmets mes connaissances autour d'ateliers d'initiation au feutrage.

" Le travail de la laine est peu connu. On porte toutes des pulls mais on ne connaît pas forcément toutes les étapes qui permettent d'obtenir un fil. J'ai envie de transmettre ma passion et mes connaissances et de faire redécouvrir la laine aux personnes."

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Le travail de la laine est peu connu. On porte toutes des pulls mais on ne connaît pas forcément toutes les étapes qui permettent d'obtenir un fil. J'ai envie de transmettre ma passion et mes connaissances et de faire redécouvrir la laine aux personnes.

CONTACTS



laissemouton@mailo.com



@laissemouton

ANIMATIONS

Atelier de fabrication d'objet décoratif en laine pour suspendre à ses clés ou décorer son intérieur.

ados / adultes - 2h - 6 personnes max

dimanche 28 janvier de 10h à 12h - 30 € / personne

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

Démonstrations et possibilité de s'essayer au cardage et au filage tout au long du week-end



LLAK BIJOUX

LUBNA AUDIGIER BIJOUTERIE D'ASSIETTES UPCYCLÉES

PRÉSENTATION

Bijoutière de métier, je mêle mon savoir faire à la revalorisation d'un matériau magnifique, mais délaissé : les assiettes anciennes. Je les récupère dès lors qu'elles sont abimées, fêlées ou cassées, je les découpe, et les mets en lumière en les montant sur mes réalisations en fil doré à l'or fin.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Il me semble important de faire voir aux gens tout ce qu'on peut faire en ne partant de rien. Même sans formation, ni argent, ni matière première couteuse, on peut au fur et à mesure, à force de patience, construire un projet personnel et professionnel qui nous ressemble.

ANIMATIONS



J'aurais sur place de quoi découper, meuler et percer les assiettes. A partir de 8 ans ceux qui le veulent pourront tester les outils et repartir avec leur création !



" C'est un métier passionnant qui n'a de sens pour moi que si il m'émerveille et me questionne au quotidien. Quand ce n'est plus le cas, je fais évoluer ma pratique vers quelque chose de nouveau. "

CONTACTS



llak.bijoux@gmail.com



@llak_bijoux



06 62 38 04 06



www.llak.fr





CLAIRE & ALBANE

ISABELLE CHARVET

CRÉATION DE BIJOUX ARTISANAUX EN PIÈCES UNIQUES

PRÉSENTATION

Mes créations sont issues de matériaux de récupération. Je travaille essentiellement à partir de chutes de cuir avec lesquelles je réalise souvent de la marqueterie. Je récupère également des chutes de papier que je transforme en origami longuement vernis avant de les monter en boucles d'oreilles. Mais j'utilise aussi la résine époxy pour protéger, tissu ou papier donnant par la même occasion une belle finition aux créations.

" Chimiste de formation, je suis passionnée du fait-main et ai lancé mon entreprise il y a 5 ans et demi en passant par Elan créateur, qui m'a apporté un accompagnement de qualité pour que la création qui était à l'origine une passion puisse devenir un métier pérenne.. "

L'ART ET LA MAIN #15 ?

C'est une amie qui m'a parlé de l'Art et la Main et j'ai trouvé intéressante l'idée de faire découvrir mon travail.

ANIMATIONS



Démonstration durant tout le week-end de l'art et la main.

CONTACTS



contact@claire-albane.fr



[claireetalbane](https://www.facebook.com/claireetalbane)



[@claire_et_albane](https://www.instagram.com/@claire_et_albane)



06 30 60 15 00



claire-et-albane.sumupstore.com

STAGES À L'ANNÉE

Compte-tenu du doctorat en chimie organique dont je suis titulaire, je peux proposer des ateliers cosmétiques pour apprendre à formuler une crème ou faire des savons par saponification à froid mais le manque de temps fait que je n'en anime que ponctuellement, et plutôt à la demande.



LES TAUPES ÉLECTRIQUES

NOLWENN CHEVILLOTTE BIJOUX EN PLASTIQUE RECYCLÉ

PRÉSENTATION

A partir d'objets en plastique sauvés de la rue, je crée des bijoux en plastique recyclé. Après avoir nettoyé ces plastiques, je les broie, réalise des mélanges de couleur, puis les refonds en plaque que je découpe à la fraiseuse numérique. Chaque pièce est ensuite ébavurée, limée, polie, percée et montée pour donner naissance à des bijoux en plastique recyclé uniques, ultra légers et colorés.

↳ L'ART ET LA MAIN #15 ?

Le travail du plastique est encore peu documenté, le festival de l'Art et la Main sera donc l'occasion de faire découvrir au public mon métier, de montrer les techniques que j'ai développées pour travailler le plastique et comment on peut créer à partir de matières existantes.

↳ ANIMATIONS



Pour le public de l'Art et la main, je montrerai comment je travaille le plastique en réalisant devant le public les finitions de mes bijoux : ébavurage, ponçage, polissage, perçage et montage. Je pourrai également proposer au public un atelier ouvert avec la réalisation d'un porte-clé à partir de pièce en plastique qu'ils nettoieront, perceront et monteront, ils pourront repartir avec leur porte-clé.



" Depuis un an, c'est devenu mon métier qui est lié à une passion pour la création. J'ai toujours été très attirée par les métiers d'art et de l'artisanat. Lors de ma reconversion, je me suis penchée sur les métiers de la bijouterie. Ayant un fort attrait pour l'écologie et le recyclage, j'ai décidé de travailler avec des matériaux existants et délaissés. "

CONTACTS



lestaupeselectriques@gmail.com



@lestaupeselectriques



Les Taupes Electriques



07 72 06 68 52





LA FABRIK'À BULLES

AURÉLIE LANDEMAINE ET KEVIN PENSEC COSMÉTIQUE ARTISANALE ÉCO-MILITANTE

PRÉSENTATION

A La Fabrik'à Bulles, nous sommes fabricant-e-s de produits d'hygiène et d'entretien écologiques. Notre gamme de produits est développée d'après les techniques et nos connaissances issues de l'herboristerie traditionnelle (macération huileuse, aromathérapie...), ce qui en fait de véritables produits de soin ! Nos savons sont réalisés selon la méthode ancestrale de saponification à froid, et nous formulons des produits du quotidien utiles pour prendre soin de la peau de toute la famille !

" C'est une passion, devenue notre métier à temps plein ! "

CONTACTS



contact@lafabrikabulles.fr



La Fabrik' à Bulles, savonnerie artisanale et écologique en Bretagne



@lafabrikabulles



07 56 93 88 92



www.lafabrikabulles.fr

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Car nous sommes sensibles aux structures associatives présentes sur le territoire, et je suis moi-même adhérente à l'association 3 Regards Léo Lagrange qui me permet l'accès à l'atelier mécanique pour l'entretien de mon vieux T4 vw !



ANIMATIONS

Fabrication d'un baume nourrissant au calendula. Nous partirons de la fleur, pour expliquer le procédé de macération huileuse, et nous ferons ensemble un baume destiné à nourrir les peaux les plus sèches ! Samedi 14h-18h





CAP SUR LES MÉTIERS D'ART



LYDIE TALAMO RÉFECTION FAUTEUIL ET COUTURE AMEUBLEMENT

PRÉSENTATION

Les ateliers de réfection de fauteuil vous permettent d'apprendre les différentes techniques de la restauration des sièges. La méthode traditionnelle est privilégiée. Elle permet de découvrir un savoir faire ancestral et artisanal en utilisant des matériaux nobles (non polluants et/ou recyclables) tel que la toile de jute, les ressorts en acier, le crin végétal et animal, la toile de coton et de lin ...

L'ART ET LA MAIN #15 ?

J'ai déjà participé à 2 événements L'Art et la Main. Ce festival sur les métiers de l'artisanat permet de découvrir d'autres métiers d'art et d'aller à la rencontre de personnes intéressées par l'univers des métiers manuels.

ANIMATIONS



Démonstration de réfection fauteuil (sanglage, guindage, mise en crin, etc...) Je serais accompagnée par des élèves pour présenter l'activité.

STAGES À L'ANNÉE

Des cours sont proposés toute l'année. Vous pouvez vous inscrire directement en ligne sur notre site internet

CONTACTS



csm35@outlook.fr



csm35fr.wordpress.com





LES PASSEURS DE CURIOSITÉS

" C'est un métier/passion. Anciennement guide jeune-public dans les musées j'ai souhaité créer des mini-muséums ludiques pour favoriser l'accès à la culture scientifique en quartiers prioritaires et territoires isolés."

CONTACTS



lespasseursdecurosites@gmail.com



Lespasseursdecurosites



06 80 74 49 36



www.lespasseursdecurosites.org

LES PASSEURS DE CURIOSITÉS

JUSTINE GOYON

ESCAPE BOXES « BIODIVERSITÉ »

PRÉSENTATION

Nous créons et animons des ateliers ludiques et artistiques pour cultiver l'émerveillement des enfants au sujet du vivant. Nous développons notamment des Escape Boxes artisanales, multisensorielles ludiques et itinérantes qui représentent différents écosystèmes : le récif corallien, la forêt tropicale ou encore la biodiversité en ville. Le contenu scientifique est validé par le Museum national d'Histoire naturelle.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

L'Art et la Main est le premier événement auquel l'association a participé en janvier 2019 pour présenter son prototype. 3 Regards est pour nous un partenaire historique dans le développement de la structure. C'est un plaisir d'y revenir chaque année.

ANIMATIONS



Nous faisons jouer les participants et participantes à notre Escape Box « Forêt tropicale ». Leur mission ? Par groupe de 6, ils observent minutieusement différentes espèces qui peuplent l'Amazonie et découvrent leurs interactions afin d'ouvrir un mystérieux coffre au trésor.



PEINTURE, DESSIN, STREET ART

PHILOUSCA BIOU

PEINTURE, CRÉATION

PRÉSENTATION

Je travaille exclusivement au feutre acrylique, que j'utilise sur différents types de supports : toiles, objets, murs, selon l'inspiration et le projet. Je m'inspire de vitraux, de wax, de la pop culture, d'histoire et de divers artistes pour les couleurs, les formes et les sujets traités.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

C'est une occasion de présenter mon travail et d'échanger avec le public et les créateurs.

ANIMATIONS



Atelier découverte avec une œuvre participative ou chacun peut y contribuer de sa main.



" C'est une passion depuis très jeune qui s'est accentuée et développée avec le temps. J'ai pratiqué l'histoire de l'art au lycée et j'ai ensuite été embaumeur, transporteur et installateur d'expositions d'art dans ma vie professionnelle. "

CONTACTS



philousca_biou





" C'est d'abord une passion, c'est devenu mon métier. Je travaille régulièrement pour la ville, notamment dans le cadre des échanges avec la ville jumelle d'Erlangen, des fresques, des animations."

CONTACTS



etiou24@gmail.com



etiou malonga



@etiou24



06 12 18 32 11



www.etiou.eu

PRÉSENTATION

Dessin et aquarelle sur le motif : architecture, fleurs, portraits / illustrations, fresques à la demande / streetart : fleurs et diamants.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Pour rencontrer d'autres artistes et artisans et partager.

ANIMATIONS

Je peux exposer quelques oeuvres et proposer des portraits à prix libre en direct. On peut aussi faire un atelier pochoir et/ou initiation à la peinture aérosol avec un petit groupe.

STAGES À L'ANNÉE

J'interviens régulièrement depuis quelques années dans le cadre de l'association pooldart, boulevard de la liberté. Perspective, aquarelle, streetart.



BLUEDEL

DELPHINE DAVID ARTISTE PEINTRE

PRÉSENTATION

Je peins du portrait depuis 2013. Au début sur tablette graphique, je me suis spécialisée dans la peinture à l'huile depuis 2020, incluant des portraits illustrant l'idée d'un homme réparateur à la nature. J'utilise différents types de médias : crayons graphite, fusain, mine de plomb.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Découvrir ce festival et partager mon savoir-faire.

ANIMATIONS



Stage : Initiation au portrait avec crayons graphites et mines de plomb.

14 ans et + / ados adultes - 2h - 15 personnes max -
dimanche 28 janvier de 10h à 12h - 20 € / personne

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

STAGES À L'ANNÉE

Je propose des stages d'initiation au portrait (techniques mixtes) à l'association d'arts plastiques de Bruz, prochain stage en février 2024 (dates à venir). Stages pour ados et adultes de 3h pour 40€/personne et limité à 15 participants. Je propose aussi depuis 2020, des balades dessinées dans la nature, pour le même tarif et le même nombre de participants.



"C'est mon métier-passion. Je me suis lancée en artiste indépendante depuis 2010 après reconversion professionnelle."

CONTACTS



bluedel



bluedelfin2.wixsite.com/bluedel



LINOGRAVURE, CYANOTYPE, GRAVURE

LA FABRIK'A

la
fabrik'o

" C'est à la fois mon métier et ma passion. Je me déplace dans diverses structures pour animer des ateliers artistiques auprès des enfants dès 2 ans, adolescents et adultes. "

CONTACTS



lafabrikacontact@gmail.com



lafabrikanews



06 23 42 20 23



lafabrikartistique.wordpress.com

DELPHINE KERANGOFF

ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES : MODELAGE EN ARGILE ET EN PLÂTRE, PHOTOGRAPHIE, CYANOTYPE, SÉRIGRAPHIE, GRAVURE EN TAILLE D'ÉPARGNE ET TAILLE DOUCE, PASTEL, PEINTURE, FUSAIN ...

PRÉSENTATION

Je suis intervenante en arts plastiques et maîtrise de nombreuses techniques graphiques, picturales et en volume (modelage en argile et en plâtre, photographie à sténopé, cyanotype, sérigraphie, gravure en taille d'épargne et taille douce, pastel, peinture, fusain etc...).

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Je viens au festival pour démocratiser les pratiques artistiques et promouvoir des techniques méconnues du grand public.

ANIMATIONS



Un atelier de découverte de la gravure en taille-douce
7 ans et + / ados adultes - 2h - 12 personnes max - samedi 27 et dimanche 28 janvier de 10h à 12h - 20 € / personne

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

STAGES À L'ANNÉE

Je me déplace principalement dans les structures (établissements scolaires, centre de loisirs, MJC, crèche, service périscolaire des mairies, bibliothèques etc...). J'anime un cours hebdomadaire à la Maison Bleue chaque mercredi.





ATELIER DE GRAVURE BRITO

BRITO ATELIER DE GRAVURE

PRÉSENTATION

L'association de gravure Brito a pour but de créer, organiser et animer un atelier consacré à la gravure et à l'estampe sous toutes leurs formes.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Pour faire découvrir notre passion de l'univers de la gravure.

ATELIERS

Nous proposerons des démonstrations d'estampage de diverses matrices (taille douce et taille d'épargne) ainsi que des ateliers ouverts d'initiation à la gravure sur polystyrène ou sur Tétra Pak.

STAGES À L'ANNÉE

Les portes de l'atelier Brito sont ouvertes chaque samedi lors de nos ateliers mensuels pour visiter l'atelier et rencontrer les graveuses et les graveurs.



Brito

Atelier de Gravure

" Brito est une association de graveuses et de graveurs passionné.e.s dont pour certain.e.s c'est le métier. "

CONTACTS



brito.ateliergravure@gmail.com



Atelier de gravure Brito



gravurebrito.wixsite.com



CHRISTELLE GAUTIER**CYANOTYPE PHOTO ET IMPRESSIONS DIVERSES****PRÉSENTATION**

Le cyanotype consiste à développer des photos à la lumière du soleil, pour obtenir des tirages bleu de Prusse. Mes photos illustrent surtout le milieu marin et l'architecture Rennaise.

L'ART ET LA MAIN #15 ?

J'adore parler technique, dévoiler mes trouvailles et échanger des avis et conseils au fil des discussions !

ANIMATIONS

Le cyanotype nécessitant du soleil, j'expliquerai simplement ma démarche mais je souhaite proposer un atelier ouvert d'impression directe de matières diverses à la gouache sur papier.

CONTACTS**atelierkraftrennes**

" Je suis à la fois enseignante et artisane, ce qui me procure un équilibre et me permet de développer ma passion. "

SOCIÉTÉ D'ASTRONOMIE DE RENNES



ASSOCIATION POLIR UN MIROIR DE TÉLESCOPE

PRÉSENTATION

Le travail de polissage de miroir de télescope se fait souvent par des machines de nos jours. Mais la SAR conserve un savoir faire en la matière, qui permet d'obtenir une qualité équivalente, voire supérieure à ce qui se fait dans l'industrie.

" Michel Legrand est le fondateur de la SAR (Société d'astronomie de Rennes) "

L'ART ET LA MAIN #15 ?

Partager et transmettre notre savoir faire.

ATELIERS



Il y aura un atelier avec tout le matériel nécessaire à la pratique.



STAGES À L'ANNÉE

Il est possible d'adhérer à la SAR afin de pratiquer cette activité toute l'année.

CONTACTS



contact@astro-rennes.com



<https://astro-rennes.com>

ASSOCIATION 3 REGARDS - LEO LAGRANGE

FABRICATION DE TAWASHI

LUCIE ET ANAÏS

SECTEUR ENFANCE DE L'ASSOCIATION 3 REGARDS

PRÉSENTATION - ANIMATIONS

Le secteur enfance de l'association vous proposera tout le week-end un atelier fabrication de tawashi (éponges avec des chutes de tissus). Gratuit sans inscription.

Vous pourrez également découvrir sur le stand plusieurs expositions faites par les enfants de 3 mois à 10 ans.



CONTACTS



enfance@3regards.com



www.3regards.com



ARTS PLASTIQUES ENFANTS - ADOS CHARLOTTE CARSIIN

PRÉSENTATION

Initiation et perfectionnement aux différentes techniques des arts plastiques (peinture, dessin, modelage). Des ateliers où l'on développe sa créativité et son propre style.

L'ART ET LA MAIN #15 ?



ANIMATIONS

Venez participer à l'atelier découverte spray acrylique. Personnaliser son sac, t-shirts avec le logo du festival.

STAGES À L'ANNÉE

Atelier 4-6 ans : éveil arts plastiques mardi 17h-18h
Atelier 6-12 ans : Arts plastiques (dessin, peinture, modelage) mercredi 14h-15h30 au Cadran - Association 3 Regards

CONTACTS



animation@3regards.com



02 57 24 00 40



www.3regards.com



DÉPANNAGE ÉLECTRONIQUE ET INFORMATIQUE MARC DEPASSE ET MAX BERTHÉLÉMÉ + BÉNÉVOLES

PRÉSENTATION

Apprenez à réparer vous-même vos appareils défectueux. Sous forme d'un rendez-vous convivial, nous essayons ensemble de déterminer les raisons des dysfonctionnements des appareils en panne, ultime étape avant le recyclage et tentons de les réparer.

L'ART ET LA MAIN #15 ?



Venez nous rencontrer et réparer avec nous !



" Réparer des appareils électriques de manière écoresponsable atténue la surconsommation, limitant ainsi l'empreinte environnementale tout en prolongeant la durée de vie des appareils. "

STAGES À L'ANNÉE

Les Mercredis de 19h à 22h à la Ferme de la Harpe.



CONTACTS



Électronique :

metallerie@3regards.com

Informatique :

audiovisuel@3regards.com



www.3regards.com

l'art SCULPTURE METALLERIE
FORGE COUPELLERIE
MENUISERIE PLOMBERIE
PEINTURE TOURNAGE



24 et 25 2009
la main
Janvier Ferme de la Harpe - Centre Léo Lagrange - Avenue Charles Tillon - RENNES
02 99 59 45 38 www.laharpe.net

l'art &
la main
2nd Edition



23 et 24 2010
la main
Janvier Ferme de la Harpe
Centre Léo Lagrange
Avenue Charles Tillon - RENNES
02 99 59 45 38 www.laharpe.net
Entrée en accès libre
Maltreatment du programme complet sur notre site

l'art MENUISERIE
SCULPTURE
COUPELLERIE
METALLERIE
COUTURE
PEINTURE
MOSAÏQUE
TOURNAGE
PLOMBERIE
BRODERIE
VANNERIE
POTERIE
VITRAIL
CARTON
FORGE
BONSAÏ



22 & 23 2011
la main
Janvier Ferme de la Harpe - Centre Léo Lagrange
Avenue Charles Tillon - RENNES
02 99 59 45 38 www.laharpe.net

l'art



21 & 22 2012
la main
Janvier Pratiques techniques et artistiques
www.laharpe.net
Centre Léo Lagrange Ferme de la Harpe - Avenue Charles Tillon - RENNES

5. EDITION
l'art



26 & 27 2013
la main
Janvier Ferme de la Harpe / gratuit
www.laharpe.net

6. EDITION
l'art



25 & 26 2014
la main
Janvier Ferme de la Harpe / gratuit
www.laharpe.net

7. EDITION
l'art



24 & 25 2015
la main
Janvier Ferme de la Harpe / gratuit
www.laharpe.net

8. EDITION
l'art



23 & 24 2016
la main
Janvier Ferme de la Harpe / gratuit
www.laharpe.net

9. EDITION
l'art



28 & 29 2017
la main
Janvier Ferme de la Harpe / gratuit
www.laharpe.net

10^e EDITION

l'art & la main

2018

27 & 28 JANVIER

Ferme de la Harpe / gratuit

Avenue Charles Tillon - RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

11^e EDITION

l'art & la main

2019

26 & 27 JANVIER

Ferme de la Harpe / gratuit

Avenue Charles Tillon - RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

12^e EDITION

l'art & la main

2020

25 & 26 JANVIER

Ferme de la Harpe / gratuit

Avenue Charles Tillon - RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

13^e EDITION

l'art & la main

2022

Dimanche 30 JANVIER

Ferme de la Harpe / gratuit

Avenue Charles Tillon - RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

14^e EDITION

l'art & la main

2023

28 & 29 JANVIER

Ferme de la Harpe / Gratuit

Avenue Charles et Raymonde Tillon - RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

15^e EDITION

l'art & la main

2024

27 & 28 JANVIER

Ferme de la Harpe / Gratuit

Avenue Charles et Raymonde Tillon - RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

Venez découvrir des savoir-faire manuels et techniques

Ateliers
Expositions
Initiations
Démonstrations
Artistes
Artisans

LEO LAGRANGE
VILLE DE RENNES

NOTES :
